



73^{ème} MURMURES AU KIRCHBERG



JANVIER A AVRIL 2024

MARDI 13 FÉVRIER

Par un beau soleil, nous nous sommes rassemblés pour une crêpe party !

Nous étions 8 personnes à préparer la pâte, les champignons coupés en lamelles et le jambon en dés. Après avoir laissé reposer la pâte, 12 résidents se sont installés à table pour la dégustation.



Nous avons mangé de bonnes crêpes préparées par Jill, Dorothee et Elisa. Nous avons d'abord commencé par des crêpes salées et comme nous sommes gourmands, nous avons aussi mangé des sucrées pour le dessert avec du sucre ou de la confiture.

Certains ont même expérimenté les crêpes au sel plutôt qu'au sucre... Merci Dorothee ! Après tout qui ne s'est jamais trompé entre le sel et le sucre ? En tout cas, nous, ça ne nous arrivera plus !



Un grand merci pour ce bon repas qui sera à refaire !

Madeleine MULLER, Georgette
GILGERT, Berthe VOGLER et les
autres participants



Animation avec Céline

MERCI

Merci au dentiste de La Petite Pierre pour les bons beignets, qui sont toujours très appréciés.

Les résidents



Sortie art-thérapie

LES ANNIVERSAIRES A SOUHAITER

En mai :

- Mme Emma MULLER le 01, 96 ans
- Mme Marthe GEISINGER le 08, 88 ans

- Mme Jacqueline FINCK le 15, 89 ans
- Mme Berthe MEISS le 23, 75 ans
- Mme Jacqueline NEIDHART le 28, 95 ans

En juin :

- Mme Marie Alice MARTIN le 16, 90 ans
- Mme Alice FISCHER le 21, 97 ans
- Mme Yvonne STAMMLER le 21, 92 ans
- Mme Anne KIRCHER le 27, 100 ans
- M. Armand AMBOS le 30, 92 ans

En juillet :

- Mme Marlise DAMBACHER le 03, 96 ans
- Mme Marguerite KOHL le 07, 91 ans
- Mme Marguerite GIESI le 13, 83 ans



CARNAVAL LE 15 FÉVRIER

Par un bel après-midi, tous les résidents sont venus déguisés pour passer l'après-midi en compagnie du Duo Mélody pour fêter carnaval. Un docteur, une infirmière, une fée, des

Dirndel (costume bavarois) et encore plein d'autres couleurs se sont réunies en musique. La piste de danse était ouverte : des valse, des marches et même une grande chenille. Même tout le personnel a joué le jeu.



Un grand merci à Duo Mélody pour cet après-midi de folie et à l'année prochaine.





Christiane BECKER, Marie-Reine LAMBERT, Emma MULLER et les résidents.



Notre chère Anne a joué le rôle d'une personne âgée avec des troubles de la mémoire et elle a fait ça comme un chef !

THÉÂTRE A FURCHHAUSEN

C'est avec une camionnette et deux voitures que 13 résidents ont pris la route direction Furchhausen. Nous sommes comme à notre habitude très bien accueillis et nous nous installons au 1^{er} rang !

Une belle pièce en 3 actes sur le thème de l'ouverture d'une résidence sénior avec tous les clichés qui vont avec, et qui au final ne sont pas si faux que ça !



Pour finir cette journée en beauté, nous avons dégusté de bonnes tartes flambées nature, gratinées et même au munster accompagné d'un bon apéritif.



Cerise sur le gâteau, un bon dessert avant de prendre le chemin du retour qui nous a paru beaucoup plus court qu'à l'aller.

Un grand merci à Anne-Marie, Suzanne, Valérie et Elisa de nous avoir accompagnés.

Les résidents présents au théâtre.

en parler à Elisa avant le 10 juillet 2024. Les articles personnels sont très appréciés et montrent votre intérêt pour cette maison. Merci d'avance.

Vous pouvez aussi retrouver le journal «Murmures» et d'autres informations sur notre site : www.kirchberg67.fr

LES MUSICIENS DU MARDI

Comme chaque année, les musiciens du mardi sont venus animer notre lundi après-midi.



Accompagnés de leur chanteuse, ils nous ont joué des musiques de notre jeunesse, qui nous ont rappelé de beaux et nombreux souvenirs.

PROCHAINE PARUTION

Si vous avez une idée pour le prochain numéro à paraître fin juillet 2024, n'hésitez pas à faire un petit mot ou à



Ce fut un très bel après-midi. Un grand merci et à l'année prochaine.

Les résidents



AU PASA LE 28 FÉVRIER

Enfin, ce mercredi tant attendu est arrivé. Nous étions une dizaine de résidents à attendre le départ autour d'une grande table.

D'abord, café ou tisane comme d'habitude.

Notre Céline (BIEBLER) nous a questionnés : que faut-il pour faire la raclette ?

Nous avons trois appareils pour chauffer les ingrédients : des tranches de jambon de Bayonne et Forêt noire, des lardons, des tranches de gruyère, des champignons coupés en rondelles, un gros oignon coupé en morceaux et des pommes de terre en robe des champs.

Pour le dessert, nous avons épluché et coupé des oranges, des bananes, des kiwis, des poires, des pommes et des ananas au sirop pour une salade de fruits.

C'était bon et convivial.

Marie-Reine LAMBERT
et Berthe VOGLER



LES CHANGEMENTS INTERVENUS

Le 03 février, Mme Christiane MAURER nous quittait après un peu plus d'un an de présence.

Le 05 mars, M. Jean-Claude BARTH nous quittait après un peu plus de 2 ans de présence.

Le 08 mars, Mme Gabrielle DORSCHNER nous quittait après un peu plus de 2 mois de présence.

Le 09 mars, Mme Marthe THAL nous quittait après presque 10 ans de présence.

Le 12 mars, Mme Colette BUSCHENDORF nous quittait après presque 2 ans de présence.

Le 28 mars, Mme Frieda JITTEN nous quittait après plus de 5 ans de présence.

Nous accueillons parmi nous M. Armand AMBOS de Wingen-sur-Moder, Mme Marie BRUCKER de Wingen-sur-Moder, Mme Jacqueline FINCK de Reichshoffen (anciennement Drulingen), Mme Yvonne FROHN d'Ingwiller, Mme Clémence SEITZ de Marlenheim et M. Ernest VOEGTLING d'Obersoultzbach. Nous leur souhaitons la bienvenue parmi nous.

CHŒUR D'HOMMES

Comme toujours, les résidents se sont donné rendez-vous pour passer cette après-midi en compagnie du Chœur d'Hommes. Une belle ambiance avec de nombreux chanteurs et quelques rares danseurs cette fois-ci.



Ces bons moments passent toujours trop vite et nous nous réjouissons déjà pour la prochaine fois !



Emma MULLER et les résidents

DIAPORAMA

Cette fois-ci, c'est en Egypte que nous nous sommes rendus grâce à M. MARCHAL.

4 H 30 d'avion et nous y voilà ! 109 millions d'habitants, dont la plupart sont de religion musulmane. Cette religion interdit l'alcool en public.

L'écriture utilisée sont les hiéroglyphes et la monnaie est la livre égyptienne.

Le Nil menace les temples d'Abou Simbel et il se jette dans la Méditerranée.

C'est un pays de désert. Les personnes labourent encore à l'ancienne à l'aide des chevaux et elles ont abandonné la culture de riz, car il fait trop sec.

Les cultivateurs de papyrus sont rares. Ils ne sont qu'une vingtaine. Pour en fabriquer, il faut faire des lamelles fines avec les tiges et puis les mettre dans l'eau, qu'on pose en croisillons et qu'on passe sous une presse.

Le désert blanc est composé de calcaire et de sable orange qui a été creusé par l'eau au temps des pharaons.

Le Caire est une grande ville avec 21 millions d'habitants. Il y a beaucoup de circulation et de pollution.

Les Derviches tourneurs sont des danseurs, qui tournent sur eux-mêmes

jusqu'à en perdre la tête pour se rapprocher de Dieu.

Le sphinx mesure 73 m de long et 20 m de haut. Il s'agit d'un corps de lion avec un visage humain qui représente un pharaon. A ses côtés, 3 pyramides de 136 et 137 m. Les pyramides sont enduites de calcaire pour être étincelantes au soleil.

Nous remercions beaucoup notre conférencier pour ce beau voyage et nous nous réjouissons de découvrir le suivant !

Les résidents



POESIES

Frühling lässt sein blaues Band
Wieder flattern durch die Lüfte;
Süsse, wohlbekannte Düfte
Streifen ahnungsvoll das Land.
Veilchen träumen schon
Wollen balde kommen.
Horch, von fern ein leiser Harfenton!
Frühling, ja du bist's!
Dich hab ich vernommen!

Es war eine Mutter, die hatte vier
Kinder
Den Frühling, den Sommer, den
Herbst und den Winter.

Der Frühling bringt Blumen
Der Sommer den Klee
Der Herbst, der bringt Trauben
Der Winter den Schnee.

Textes proposés par
Georgette GILGERT



De même, si une mesure de protection
est mise en place ou prolongée, merci
d'en informer le secrétariat.

Yvette BACHER



ART-THÉRAPIE AVEC ANNE

Nous avons eu la chance de faire
partie d'un projet d'art avec Anne (art-
thérapeute). Pour ce faire, 8 résidents
et des observateurs se sont rejoints
dans la salle d'animation pour peindre
un beau tableau sur la forêt, ainsi
qu'une toile commune à 10 établis-
sements. Nous pouvons conserver
notre tableau sur la forêt et nous nous
réjouissons de voir le résultat de la
toile finie.



DEMANDES

Quand les membres d'une famille ou
l'entourage de nos résidents changent
d'adresse, de numéro de téléphone ou
d'adresse mail, merci de le signaler au
secrétariat.



Un grand merci à Anne pour cette belle journée apaisante.

Les résidents



PÂQUES C'EST...

Le mercredi de la Semaine Sainte, le thème de l'animation «palier» était facile à deviner au vu des différents objets étalés sur la table : moule en forme d'agneau, croix, fleurs, lapin, poule, poussins, poisson, cloche, œufs décorés,... **Pâques, bien sûr.**

Tulipes et jonquilles : Début du printemps. Contrairement à Noël, la date de Pâques n'est pas fixe. Elle est placée au dimanche qui suit la 1^{ère} pleine lune de printemps.

Une fête religieuse

La croix : Pour les chrétiens, le dimanche de Pâques commémore la résurrection du Christ après sa crucifixion le Vendredi Saint.

L'agneau : Dans l'Ancien Testament, le sang d'un agneau sans défaut devait être badigeonné sur les montants des portes des Israélites (esclaves des Égyptiens) pour que leur enfant premier-né soit épargné lors de la 10^{ème} plaie envoyée par Dieu pour délivrer son peuple de

l'esclavage. La Pâque juive commémore la sortie d'Egypte du peuple d'Israël. Pour les chrétiens, l'agneau symbolise le sacrifice de Jésus-Christ, fils de Dieu, pour la rémission de leurs péchés.

De curieuses traditions

Poule, poussins et œufs : L'œuf est le symbole de la fertilité. A Pâques, quelle que soit sa matière et sa couleur, c'est un élément incontournable. Nous nous rappelons tous avoir teint des œufs durs en utilisant de la pelure d'oignons, des épinards ou des betteraves rouges. Ensuite, on pouvait les froter avec un bout de lard pour les faire briller ou y coller une petite image. Plus sophistiqué : les décorer selon son imagination. Ces œufs peuvent garnir un «arbre de Pâques» mais surtout, traditionnellement, être cachés dans le jardin pour une «chasse aux œufs».



Les cloches : Le soir du Jeudi Saint, il paraît qu'après avoir sonné une dernière fois, les cloches des églises partent à Rome pour être bénies par le Pape et ne reviennent que le matin de Pâques. Une autre tradition catholique consiste à faire le Chemin de Croix composé de 14 stations qui illustrent le calvaire du Christ, de sa condamnation à mort à sa mise au tombeau.



Le lapin (ou lièvre) : Dans notre région, c'est le lapin qui pond les œufs, qu'ils soient durs ou en chocolat, et les cache dans le jardin, ainsi que les autres décorations en chocolat : lapins, poules, cloches, poissons... D'où vient cette coutume ? Une légende germanique raconte qu'une femme, trop pauvre pour acheter des friandises, décora et cacha des œufs

dans le jardin. Ses enfants virent un lièvre près des œufs et crurent que c'était lui qui les avait pondus.

Des traditions culinaires

De nos jours encore, dans beaucoup de foyers, ces mets figurent au menu de :

- Jeudi Saint (Gründonnerstag) : Des légumes verts (en particulier des épinards) avec des œufs.
- Vendredi Saint : Du poisson et des pâtes (autrefois faites maison). Surtout pas de viande.
- Dimanche de Pâques : L'agneau sous forme de viande et en pâtisserie (Osterlammele).

Toutes ces évocations nous ont ouvert l'appétit !

Le groupe «palier»



ENLÈVEMENT LIVRES

Quelle surprise à mon retour de congés de voir dans le bureau d'animation que les étagères sont installées dans la bibliothèque ! Une belle bibliothèque accessible à tous et déjà bien garnie.

Nous avons eu la chance de recevoir des livres de toutes sortes de la part de l'association «Des livres et vous», qui vont encore embellir notre bibliothèque.

Un grand merci à cette association pour ce généreux don.

Elisa GACKEL, animatrice

